

Methodensammlung Kleiner Kleiderschrank

Zielgruppe:

Personen ab 6 Jahren

Idee:

Der Kleiderschrank soll den Teilnehmenden ein grundlegendes Verständnis für die Herkunft und Herstellung von Textilien vermitteln. Sie sollen erkennen, wie Textilien aus Rohstoffen entstehen, welche verschiedenen Materialien verwendet werden, wie die Produktion aussieht und welche sozialen und ökologischen Fragen mit der Bekleidungsindustrie verbunden sind.

Dazu dient die Stationenarbeit mit vier verschiedenen Stationen.



Entwicklungspolitisches Netzwerk Sachsen e.V.



Aktionsgemeinschaft Dienst für d. Medien



Gefördert durch ENGAGEMENT GLOBAL mit Mitteln des



SACHSEN
Diese Maßnahme wird mitfinanziert mit Steuermitteln auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes

außerdem gefördert durch



Brot für die Welt
unterstützt auch den



2024/2025
Nationale Auszeichnung
Bildung für nachhaltige Entwicklung



Ausführliches Inhaltsverzeichnis:

Methoden:

- Einleitung mit Weltkarte: „Woher kommt eigentlich unsere Kleidung?“
- Dokumentation: Vorschläge für Stationenarbeit
- Station 1: Stoffe (1 Mappe + 3 Kisten)
Symbolbilder Fasergruppen (Tiere, Pflanzen, künstlich/Synthetik)
(Roh)stoffproben und Bilder
Handmikroskope
- Station 2: Lieferkette (1 Mappe)
7 Schritte bestehend aus Ordinalzahl, Bild, Überschrift, Textkarte
- Station 3: Menschen und Umwelt (1 Mappe)
10 Bilder Problemen (6) und Lösungen (4)
- Station 4: Weben (1 Mappe + 3 Kisten)
Großer Webrahmen zum Zeigen und Erklären
Pappen, Garn, Wolle
- 2 Vorschlag Aktionen für Abschluss



Entwicklungspolitisches
Netzwerk Sachsen e.V.



Aktionsgemeinschaft
Dienst für den Medien

